

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МО "Акушинский район"

МКОУ "Тузламахинская СОШ"

УТВЕРЖЕНО
Директор

_____ Курбанов Н. О.

Приказ №__

от " __ " ____ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 2690812)**

учебного предмета
«Изобразительное искусство»

для 5 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Омарова Шарипат Рамазановна
учитель изобразительного искусства

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве								
1.1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	0.25	01.09.2022 08.09.2022	Наблюдать и характеризовать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде.; Сравнивать виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению.; Анализировать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей.; Самостоятельно формулировать определение декоративно-прикладного искусства;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=WMciQzQeqoA https://www.youtube.com/watch?v=jurnjd-iXTM
Раздел 2. Древние корни народного искусства								
2.1.	Древние образы в народном искусстве	1	0	0.5	09.09.2022 15.09.2022	Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства.; Характеризовать традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., видеть многообразное варьирование трактовок.; Выполнять зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.);	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=2j-PHANmoac https://www.youtube.com/watch?v=WEmXzqxq19I
2.2.	Убранство русской избы	2	0	1	16.09.2022 22.09.2022	Изображать строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве.; Сравнивать и характеризовать разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны.; Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=A86mUgGcq24 https://www.youtube.com/watch?v=XSnKG-kWcaU
2.3.	Внутренний мир русской избы	1	0	0.5	23.09.2022 29.09.2022	Называть и понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома.; Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома;	Практическая работа;	
2.4.	Конструкция и декор предметов народного быта и труда	2	0	1	07.10.2022 20.10.2022	Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности).; Характеризовать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов);	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=ycaEXZjM37I

2.5.	Народный праздничный костюм	2	0	1	21.10.2022 10.11.2022	Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку.; Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков.; Соотносить общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России.;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=dY9oybv_gCU https://www.youtube.com/watch?v=f2nyWWxKRkM&t=127s
2.6.	Искусство народной вышивки	1	0	0.5	11.11.2022 17.11.2022	Понимать условность языка орнамента, его символическое значение.; Объяснять связь образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями.; Определять тип орнамента в наблюдаемом узоре.; Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY
2.7.	Народные праздничные обряды (обобщение темы)	1	0	0.5	18.11.2022 24.11.2022	Характеризовать праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.; Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников;	Практическая работа;	

Раздел 3. Народные художественные промыслы

3.1.	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	1	0	0.25	25.11.2022 01.12.2022	Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.; Характеризовать связь изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами.; Объяснять роль народных художественных промыслов в современной жизни;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=M_5iLuFghGY
3.2.	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	1	0	0.5	02.12.2022 08.12.2022	Рассуждать о происхождении древних традиционных образов, сохранённых в игрушках современных народных промыслов.; Различать и характеризовать особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др.; Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=D7dIN9KhAms https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya
3.3.	Праздничная хохлома. Роспись по дереву	1	0	0.5	09.12.2022 15.12.2022	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла.; Объяснять назначение изделий хохломского промысла.; Иметь опыт в освоении нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «кудрина» и др.); Создавать эскизы изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya

3.4.	Искусство Гжели. Керамика	1	0	0.5	16.12.2022 22.12.2022	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений гжели.; Объяснять и показывать на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора.; Иметь опыт использования приёмов кистевого мазка.; Создавать эскиз изделия по мотивам промысла.; Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya
3.5.	Городецкая роспись по дереву	1	0	0.5	23.12.2022 29.12.2022	Наблюдать и эстетически характеризовать красочную городецкую роспись.; Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи.; Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya
3.6.	Жостово. Роспись по металлу	1	0	0.5	09.01.2023 14.01.2023	Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи.; Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов.; Иметь представление о приёмах освещенности и объёмности в жостовской росписи;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya
3.7.	Искусство лаковой живописи	1	0	0.5	16.01.2023 21.01.2023	Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать произведения лаковой миниатюры.; Знать об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры.; Объяснять роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.; Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya

Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

4.1.	Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	3	0.25	1.5	23.01.2023 11.02.2023	Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов.; Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора.; Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов;	Практическая работа; Тестирование;	https://www.youtube.com/watch?v=M_5iLuFghGY
4.2.	Особенности орнамента в культурах разных народов	4	0	3	13.02.2023 11.03.2023	Объяснять и приводить примеры, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится.; Проводить исследование орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента.; Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=1xndkuH3fMc

4.3.	Особенности конструкции и декора одежды	3	0.5	2	13.03.2023 08.04.2023	Проводить исследование и вести поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках; Изображать предметы одежды; Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=YK4SBtjQ3oM
4.4.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	1	0	0.75	10.04.2023 15.04.2023	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи;	Устный опрос; Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya
Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека								
5.1.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1	0	0.5	17.04.2023 24.04.2023	Наблюдать и эстетически анализировать произведения современного декоративного и прикладного искусства; Вести самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства; Выполнить творческую импровизацию на основе произведений современных художников;	Практическая работа;	https://www.youtube.com/watch?v=YK4SBtjQ3oM
5.2.	Символический знак в современной жизни	2	0	1.25	01.05.2023 13.05.2023	Объяснять значение государственной символики и роль художника в её разработке.; Разъяснять смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города.; Рассказывать о происхождении и традициях геральдики.; Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования;	Устный опрос; Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya
5.3.	Декор современных улиц и помещений	2	0	1.25	15.05.2023 27.05.2023	Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать о них.; Объяснять, зачем люди в праздник украшают окружение и себя.; Участвовать в праздничном оформлении школы;	Устный опрос; Практическая работа;	https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ		34	0.75	18.75				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	0.25	01.09.2022	Практическая работа;
2.	Древние образы в народном искусстве	1	0	0.5	02.09.2022	Практическая работа;
3.	Убранство русской избы	1	0	0.5	05.09.2022	Практическая работа;
4.	Дагестанская сакля	1	0	0.5	06.09.2022	Практическая работа;
5.	Внутренний мир дагестанской сакли	1	0	0.5	07.09.2022	Практическая работа;
6.	Конструкция и декор предметов народного быта.	1	0	0.5	08.09.2022	Практическая работа;
7.	Конструкция и декор предметов народного быта.	1	0	0.5	09.09.2022	Практическая работа;
8.	Искусство народной вышивки	1	0	0.5	12.09.2022	Практическая работа;
9.	Искусство народной вышивки. Кайтагская вышивка	1	0	0.5	13.09.2022	Практическая работа;
10.	Дагестанский народный праздничный костюм	1	0	0.5	14.09.2022	Практическая работа;
11.	Народные праздничные обряды	1	0	0.5	15.09.2022	Практическая работа;
12.	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни	1	0	0.5	16.09.2022	Практическая работа;
13.	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	1	0	0.5	19.09.2022	Практическая работа;
14.	Праздничная хохлома. - Роспись по дереву	1	0	0.5	20.09.2022	Практическая работа;

15.	Искусство Гжели. Керамика	1	0	0.5	21.09.2022	Практическая работа;
16.	Городецкая роспись по дереву	1	0	0.5	22.09.2022	Практическая работа;
17.	Жостово. Роспись по металлу	1	0	0.5	23.09.2022	Практическая работа;
18.	Искусство лаковой живописи	1	0	0.5	26.09.2022	Практическая работа;
19.	Искусство лаковой живописи	1	0.25	0.5	27.09.2022	Практическая работа; Тестирование;
20.	ДПИ древних цивилизаций. Древняя Греция	1	0	0.5	28.09.2022	Практическая работа;
21.	ДПИ древних цивилизаций. Древний Восток	1	0	0.5	30.09.2022	Практическая работа;
22.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Египет	1	0	0.75	03.10.2022	Практическая работа;
23.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Греция	1	0	0.75	04.10.2022	Практическая работа;
24.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Древний Восток	1	0	0.75	05.10.2022	Практическая работа;
25.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Китай	1	0	0.75	06.10.2022	Практическая работа;
26.	Особенности конструкции и декора одежды	1	0.5	0	07.10.2022	Практическая работа;
27.	Особенности конструкции и декора одежды. Работа над эскизами	1	0	1	10.10.2022	Практическая работа;
28.	Особенности конструкции и декора одежды Работа в цвете	1	0	1	11.10.2022	Практическая работа;

29.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	1	0	0.75	12.10.2022	Практическая работа;
30.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1	0	0.5	13.10.2022	Практическая работа;
31.	О чём рассказывают нам гербы и эмблемы.	1	0	0.5	14.10.2022	Практическая работа;
32.	Герб семьи	1	0	0.75	17.10.2022	Практическая работа;
33.	Декор современных улиц и помещений. Современное выставочное искусство	1	0	0.25	18.10.2022	Практическая работа;
34.	Ты сам – мастер	1	0	0.75	19.10.2022	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0.75	18.75		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

учебник: – Горяева, Н. А., Островская О. В. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» учебник 5 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014г.

Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Б.М.Неменский,

Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских. –М.: Просвещение, 2011 О.В.Свиридова, Изобразительное искусство: 5 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Википедия: свободная энциклопедия <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>

Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/>

Единая коллекция цифровых общеобразовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/>

Музеи мира http://muzei-mira.com/muzei_rossii/

Уроки рисования для начинающих <http://www.linteum.ru/>

Рисование карандашом поэтапно <http://www.lookmi.ru/>

Словарь терминов изобразительного искусства <http://artdic.ru/index.htm>

https://www.youtube.com/results?search_query

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOC1KDWvvY9p1T6Ya>

<https://www.youtube.com/watch?v=f2nyWWxKRkM&t=127s>

<https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM>

<https://www.youtube.com/watch?v=CnKkHUrLj4w>

<https://www.youtube.com/watch?v=uOwCc-cIu4A>

<https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY>

<https://www.youtube.com/watch?v=YK4SBtjQ3oM>

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, проектор, экран.

Методический фонд

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Муляжи для рисования.

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

для учащегося:

Бумага (А-3, А-4).

Краски (акварель, гуашь).

Кисти №2 и №8

Емкость для воды.

Простой карандаш, ластик, черный линер или гелиевая ручка.

Цветные карандаши, фломастеры, пастель.

